

Sergio Assisi, 4 fiction in tre mesi: i reality? Per sfondare noi sudiamo

Pablo Santini
di Milano

● **Sergio Assisi**, ma quanto lavoro? Sergio Assisi, il Conto di Camogliano, il cattivo redento di *Elisa di Ribombrosa*. Il suo per sfondare in televisione con una serie di nuovi titoli. «Domestica sarò un magistrato in *Assistenza Spina* con Michela Placido e Bianca Gnaccero», dichiara l'attore napoletano, «il 15 ottobre sempre su Raiuno, farò coppia con Gabriella Pession. Poi arriverà *La contessa di Castiglione* con Francesca Dellera, sempre per Raiuno. *Grasso di tigre*, invece andrà a febbraio 2007. Insomma, ho cominciato a raccogliere incarichi l'attiti di una carriera. Ma lavorare, lavoro parascio. I ritmi della fiction sono insostenibili, dall'alba al tramonto». Ne sa qualcosa **Becky Memphis** che, per poterli dedicare ad altri progetti, ha scelto di far morire il suo personaggio di ispettore in *Distretto di Polizia 6*.

Lavora parecchio e raccoglie i frutti di una carriera. Va bene, ma ha solo 35 anni in un del comiti...

«Ho incontrato a 16 a fare teatro con scortiti familiari, seri problemi economici. Sono quasi 19 anni che faccio un mestiere. Mi ha guidato la passione, anche se ho dovuto inghiottire bocconi amari». Ad esempio?

STASERA SU CANALE 5

L'ex cattivo di «Elisa di Ribombrosa»: «Niente successi facili. Iniziai in teatro a 16 anni, ora raccolgo i primi risultati»

Una categoria molto affollata nel suo ambiente. «No, in sé hanno qualcosa di positivamente show». Che cosa semina? «La cosa prima di loro? Se perché emergono? Perché le persone migliori si identificano in loro. Noi producono a lungo andare il personaggio medio tipo il "Meddman" del

un'altra cosa». Che cos'è? «È un po' quello che ho visto nella mia *Sgarbi-Oggesini* ma è un esempio per tutti. Il compito di un attore è quello di essere un personaggio di politica. E soprattutto sfidare il genere per cui vado pazzo». Qualche titolo. *«Vivendo, Will & Grace, Last, Sono gentile»*. Ci sono esempi gentili di stile italiano? «Non me viene in mente nessuno. Forse anche per questo con un mio amico sceneggiatore ne sto scrivendo una. Ci saranno tanti in-

terprete e dialoghi altri evoluti». Riscosso, non crede? «No, perché il meccanismo che fa ridere rimane sempre il tempo della battuta, che deve essere teatrale. Se ritardi di una frazione di secondo, la banco». E vero che ha tradotto Shakespeare in napoletano? «Sì, *Ho tradotto I troici del monologo della "Regina Margita"». Adoro la mia lingua madre. Sul mio sito, tutte le informazioni sono in tre lingue: italiano, inglese, napoletano». Perché *Elisa di Ribombrosa*? Non ha raccolto i consensi degli italiani? «Perché forse la prima serie era copione un libro che si è chiuso. Avevo voluto riproporre il stato come quando al cinema fanno i sequel dei grandi successi. Pensai a *Rocky*, dal primo al quarto e andato solo a scendere».*

Pila Falcone o più Distretto di Polizia 6?
«Tra i due meglio *Protezione*».



MAESTRO
Sergio Assisi in una scena di «Assistenza Spina», la miniserie ambientata negli anni '40 con Michele Placido e Bianca Gnaccero, in onda domenica e lunedì su Raiuno. Assisi, da vent'anni attore di teatro e fiction, si vanta di aver tradotto Shakespeare in napoletano «sul mio sito è tutto scritto in tre lingue: italiano, inglese e napoletano».

ASCOLTI
«L'Isola» batte «Circus» che cresce tra i bambini

Come c'era da aspettarsi il derby tra reality show andata in onda mercoledì sera è stato vinto dall'*Isola dei Famosi* di Simona Ventura (Giol). Con il 24,52 per cento di share e oltre 5 milioni di spettatori, il programma di Raiuno ha distanziato di dieci punti di share il *Reality Circus* (quasi 3 milioni di telespettatori, ma un buon 22 per cento tra i bambini fino a 14 anni) condotto su Canale 5 da Barbara D'Urso, superato anche dal telefilm cult *Dr. House* di Italia 1.



Ora si tenta per la seconda volta di produrre un prodotto da Internet e più volte sponsorizzato nel palinsesto di Mediaset. In seconda serata, *Porta a Porta* ha raggiunto il 16,01 per cento dedicato alla nazionale con Marcello Lippi in studio. Buono il risultato di *Metekella* sul Lay (3,17 per cento).

ALL NEWS
Ora Sky Tg24 si vede anche su internet

Sky Tg24 ha iniziato a trasmettere in diretta anche su Internet. L'orario è previsto per il 15 ottobre. Le immagini in diretta del canale sul server di Sky diretta da Emilio Cavallari (foto) sono visibili in streaming anche sul sito www.sky.it, al quale si accede senza bisogno di canale d'abbonamento né di parabola.



La novità allarga a chiunque sia dotato di accesso a Internet la fruizione del Tg 24 ora su 24 che ogni giorno presenta uno dei programmi di offerta della pay tv italiana fondata da Raiport Murdoch. La novità è raccontata dal fatto che, via Internet, è possibile vedere Sky Tg24 in pratica in tutto il mondo. Quando in tv il flusso di news è interrotto da spot pubblicitari, sul web arriva in onda il canale Sky Metro 24, il primo canale italiano interamente dedicato alla trasmissione via